

Marie
Vandendorpe

marie.vandendorpe@gmx.fr
www.marievandendorpe.fr

LIVRES COLLECTES

Et choisis pour l'installation-lumière "A l'intérieur de l'écorce"

Arbre Premier

A

Jean Anouilh (1910-1987) *Antigone*, La Table Ronde, 1999

Jean Anouilh (1910-1987) *Le voyageur sans bagage* suivi de *Le bal des voleurs*, folio, 1992

Anthologie de la poésie lyrique française des XII^e et XIII^e siècles, édition bilingue de Jean Dufourmet, Poésie Gallimard, 1989

Anthologie de la poésie française du XVII^e siècle, édition de Jean-Pierre Chauveau, Poésie Gallimard, 1987

Louis Aragon (1897-1982) *La Diane française*, Seghers, 1993

Louis Aragon (1897-1982) *Le Crève-coeur*, *Le Nouveau Crève-coeur*, Poésie Gallimard, 1988

B

Gaston Bachelard (1884-1962) *L'Air et les songes, Essai sur l'imagination du mouvement*, Paris, José Corti, 1978

Gaston Bachelard (1884-1962) *La Terre et les rêveries de la volonté*, Paris, José Corti, 1978

Honoré de Balzac (1799-1850) *La peau de chagrin*, Livre de poche classique, 1967

Honoré de Balzac (1799-1850) *La vieille fille*, Livre de poche classique, 1987

Charles Baudelaire (1821-1867) *Les Fleurs du Mal*, Poésie Gallimard, 1989

Charles Baudelaire (1821-1867) *Petits poèmes en prose (Le spleen de Paris)*, édition établie par Robert Kopp, Poésie Gallimard, 1990

Charles Baudelaire (1821-1867) *Les paradis artificiels*, édition établie par Yves Florenne, Livre de poche, 1993

Roland Barthes (1915-1980) *Le Plaisir du texte*, Points Essais, 1973

René Bazin (1853-1932) *De toute son âme*, imprimerie Nelson, Edimbourg, Ecosse

Greg Bear (1951-2022) *Eternité*, livre de poche, 1999

Simone de Beauvoir (1908-1986) *La force des choses*, Paris, Gallimard, 1964

Simone de Beauvoir (1908-1986) *Lettres à Sartre 1940-1963*, Gallimard, 1990

Simone de Beauvoir (1908-1986) *Les belles images*, Paris, Gallimard, 1966

Jürgen Becker (1932-2014) *Ne me parle pas de la guerre*, poèmes traduits de l'allemand par René Daillie, Actes Sud, 1992

Ingmar Bergman (1918-2007), *Cris et chuchotements*, suivi de *Persona* et de *Le lien*, traduit du suédois par Jacques Robnard et Catherine de Seynes, Folio, 1994

Patrick Besson (1956-) *La Paresseuse*, Albin Michel, 1990

Jorge Luis Borges (1899-1986) *Conférences*, Folio essais, 1985

Volker Braun (1939-) *L'Histoire inachevée et sa fin*, Impressions d'Art Jean Michel Barrau, Nice, L'inventaire, mars 2001

C

Pierre Caminade (1911-1998) *Se surprendre mortel*, oeuvre poétique complète, édition présentée par François Leperlier, Le Castor Astral, 2004

Albert Camus (1913-1960) / René Char (1907- 1988) *Correspondance 1946-1959*, Folio, 2019

Albert Camus (1913-1960) *Caligula* suivi de *Le malentendu*, Folio, 1982

Albert Camus (1913-1960) *La Chute*, Folio, 1896

Albert Camus (1913-1960) *L'Exil et le royaume*, Folio, 1989

Albert Camus (1913-1960) *Le Mythe de Sisyphe*, Folio essais, 2018

Francis Carco (1886-1958) *La Bohème et mon coeur*, bibliothèque Albin Michel, 1951

P. Castex & P. Surer, *Manuel des études littéraires françaises, XIX^e siècle*, Librairie Hachette, 1953

Cervantes (1547-1616) *Don Quichotte I*, traduction de César Oudin revue par Jean Cassou, Folio, 1993

Cervantes (1547-1616) *Don Quichotte II*, traduction de François de Rossuet revue par Jean Cassou, Folio, 1993

Aimé Césaire (1913-2008) *La Poésie*, PAO éd. Seuil, 1994

Chateaubriand (1768-1848) *Mémoires d'outre-tombe*, Univers des Lettres Bordas, 1985

Conversation, P.O.L festival d'Avignon, 2008

Jean Cocteau (1889-1963) *La Machine infernale*, Livre de poche, 1992

Michael Cordy (1962-) *La Source*, Le livre de poche, 2009

Francis de Croisset (1877-1937) *Nous avons fait un beau voyage*, bibliothèque verte, Hachette, 1947

James-Oliver Curwood (1878-1927) *Les coeurs les plus farouches*, Hachette, 1946

D

Le Dalai-Lama (1935-) *L'Art du bonheur*, entretiens entre Howard Cutler, Sagesse et sérénité au quotidien, éd. J'ai lu, 2000

Christian Dedet (1936-) *La Mémoire du fleuve*, livre de poche, 1986

Chitra Banerjee Divakaruni (1956-) *La Reine des rêves*, traduit de l'anglais par Rani Mâyâ, éd. Philippe Picquier, 2006

Geneviève Dormann (1933-2015) *La petite main*, Albin Michel, 1993

Fédor Dostoïevski (1821-1881) *Le joueur*, traduit par Sylvie Luneau, Folio classique, 2000

Fédor Dostoïevski (1821-1881) *Le Rêve d'un homme ridicule*, éd. Maren Sell, 1991

Odile Duboc (1941-2010) *Les mots de la matière*, Les solitaires intempestifs, 2012

Alexandre Dumas (1802-1870) *Les trois mousquetaires*, G Flammarion, 1975

Marguerite Duras (1914-1996) *Ecrire*, Folio, mai 2015

E

Umberto Eco (1932-2016) *Apostille au nom de la rose*, biblio essais, Livre de poche, 1994

Paul Eluard (1895-1952) *La Vie immédiate* suivi de *La Rose publique* et de *Les Yeux fertiles*, Poésie Gallimard, 1989

F

Gustave Flaubert (1821-1880) *L'éducation sentimentale*, GF Flammarion, 1985

Jon Fosse (1959-) *Et jamais nous ne serons séparés, Un jour en été, Dors mon petit enfant*, traduit par Terje Sinding, L'Arche 2006

G

C. E. Gadda (1893-1973) *Lettres à Gianfranco Contini*, Paris, Quai Voltaire, 1988

Silvana Gandolfi (1940-) *La Mémoire de l'eau*, traduit de l'italien par Diane Ménard, Médium, 2003

Roger Garaudy (1913-2012) *Danser sa vie*, préface de Maurice Bédart, Seuil

Anna Gavalda (1970-) *L'Echappée belle*, Le Dilettante, 2009

Jean Genet (1910-1986) *Le Funambule*, l'Arbalète Gallimard, réédition 1983

Jean Genet (1910-1986) *Les bonnes, Comment jouer les bonnes*, l'Arbalète Gallimard, 1976

Muriel Gilbert (1970-) *Un bonbon sur la langue*, librairie Vuibert, 2018

Jean Giono (1895-1970) *Regain*, coll. Soleil nrf, 1968

Jean Giraudoux (1882-1944) *La guerre de Troie n'aura pas lieu*, Livre de poche, 1970

Benoîte Groult (1920-2016) *Les vaisseaux du coeur*, Mesnil-sur-l'Estrée, Grasset, 1988

Nicolas Gogol (1809-1852) *Les Âmes mortes*, traduit par Henri Mongault, Folio classique

Ivan Gontcharov (1812-1891) *Oblomov I, II*, Le Cercle du Bibliophile, Edito Service S. A. Genève

H

Claude Halmos (1946-) *Grandir*, Le livre de poche, 2010

Charlaine Harris (1951-) *Murmures d'outre-tombe*, j'ai lu, 2010

Anne Hébert (1916-2000) *Poèmes pour la main gauche*, Montréal, Boréal, 1997

Homère (fin du VIII^e siècle av. JC) *L'Odyssée*, classiques abrégés, 2002
Aède / antiquité

Victor Hugo (1802-1885) *Odes et ballades - Les Orientales*, Paris, édition Nelson

Nancy Huston (1953-) *Lignes de failles*, Babel, 2007

I

Ionesco (1909-1994) *Rhinocéros*, Folio, 1984

Radovan Ivšić (1921-2009) *Poèmes*, ouvrage composé par Dominique Guillaumin, Gallimard, 2004

J

Edmond Jabès (1912-1991) *Désir d'un commencement, Angoisse d'une seule fin*, éditions Fata Morgana, 1991

Charles Julier (1934-) *L'Incessant*, Théâtre, POL, 2002

K

Inaam Kachachi (1952-) *Paroles d'irakiennes - Le drame irakien écrit par des femmes*, traduit de l'arabe par Mohammed Al Saadi, Le serpent à Plumes, 2003

Douglas Kennedy (1956-) *La Poursuite du bonheur*, Pocket, 2003

Oliver de Kersauson (1944-) *Promenades en bord de mer et étonnements heureux*, Points, 2018

Soeren Kierkegaard (1813-1855) *Riens philosophiques*, Idées nrf, 1969

Antjie Krog (1952-) *La Douleur des mots*, traduit de l'anglais (Afrique du Sud) par Georges Lory, Actes Sud, 2004

L

Jules Laforgue (1860-1887) *Poésies complètes*, Livre de poche classique, 1970

Alphonse de Lamartine (1790-1869) *Méditations poétiques*, Classique Larousse, 1985

Sylvia Lipa et Jacques Lacarrière (1925-2005) *Dans la lumière antique*, Philippe Lebaud, 1999

Marc Lambron (1957-) *L'Oeil du silence*, Flammarion, 1993

M

Françoise Mallet-Joris (1930-1971) *La Maison de papier*, livre de poche, 1981

André Malraux (1901-1976) *La Condition humaine*, Univers des Lettres Bordas, 1978

Francesco Masala (1916-2007) *Le Braconnier - et autres poèmes de Sardaigne*, traduit de l'italien par Claude Schmitt et Savina Lella, Actes Sud, Hubert Nyssen éditeur, 1984

Guy de Maupassant (1850-1893) *Aux champs et autres nouvelles*, Librio, 2016

Mérimée (1803-1870) *Carmen et treize autres nouvelles*, Folio, 1985

Delphine Minoui (1974-) *Les passeurs de livres de Daraya - Une bibliothèque secrète en Syrie*, Éditions Points, 2018

Molière (1622-1673) *L'Ecole de femmes*, coll. Classiques Larousse, 1989

Molière (1622-1673) *Les Femmes savantes*, Classiques illustrés Vaubourdolle, librairie Hachette

Rick Moody (1962-) *A la recherche du voile noir*, éditions de l'Olivier, 2004

Pascal Morin (1969-) *L'eau du bain*, éd. du Rouergue, 2004

Michel de Montaigne (1533-1592) *Essais II*, coll. Folio, 1973

Michel de Montaigne (1533-1592) *Essais III*, coll. Folio, 1973

Robert Musil (1880-1942) *L'homme sans qualité*, tome 1, traduit de l'allemand par Philippe Jacottet, Points, 1995

Alfred de Musset (1810-1857) *La Confession d'un enfant du siècle*, Folio, 1897

Alfred de Musset (1810-1857) *Pages choisies*, Poésie, Classique Larousse

N

Pablo Neruda (1904-1971) *Chant général*, traduit de l'espagnol par Claude Couffon, coll. Du monde entier, Gallimard, 1977

Pablo Neruda (1904-1971) *Splendeur et Mort de Joaquim Murieta*, texte français de Guy Suarès, coll. Du monde entier, Gallimard, 1978

Marie Nimier (1957-) *La Reine du Silence*, Paris, Gallimard, 2004

Bernard Noël (1930-2021) *La Chute des temps*, nrf Poésie / Gallimard, 2005

O

L'Oeil de la lune, paru de manière anonyme, 2008

Ovide (43 av. JC-18 ap. JC) *L'Art d'aimer*, présenté par Roger Peyrefitte, Livre de poche classique, 1966

P

Blaise Pascal (1623-1662) *Pensées*, livre de poche, 1994

Georges Perec (1936-1982) *Un homme qui dort*, folio Plus

Saint-John Perse (1887-1975) *Vents* suivi de *Chronique*, Poésie Gallimard, 1988

Platon (428 av. JC-348 av. JC) *Timée, Critias*, présentation et traduction par Luc Brisson, GF Flammarion, 2008

Poésie 1 / Vagabondages, le magazine de la poésie, dossier "les femmes et la poésie", septembre 2000

La Fleur de la Poésie, André Mary, imprimerie Paul Dupont 1951

Jean-Bertrand Pontalis (1924-2013) *Elles*, impression Novoprint, coll. folio, 2008

Jean-Bertrand Pontalis (1924-2013) *En marge des jours*, coll. folio, 2003

Catherine Poulain (1960-) *Le Coeur blanc*, éd. de l'Olivier, 2018

Jacques Prévert (1900-1977) *Paroles*, Livre de poche, 1957

Marcel Proust (1871-1922) *A l'ombre des jeunes filles en fleurs*, GF Flammarion, 1993

Marcel Proust (1871-1922) *Un amour de Swann*, Livre de poche, 1980

Q

R

Jean-Claude Renard (1922-2002) *Choix de poèmes*, Points

Jules Renard (1864-1910) *Histoires naturelles*, GFlammaion, 1973

Rainer Maria Rilke (1875-1926) *Chant de l'amour et de la mort du cornette Christoph Rilke*, traduction de Maurice Betz, Emil-Paul, 1951

Rainer Maria Rilke (1875-1926) *Les Elegies de Duino, Les Sonnets à Orphée*, édition bilingue, Points, 1974

Arthur Rimbaud (1854-1891) *Oeuvres complètes*, bibliothèque Lattès, 1987

Arthur Rimbaud (1854-1891) *Poésies, Derniers vers, Une saison en enfer, Illuminations*, Livre de poche classique, 1972

Jean-Michel Ribes (1946-) *Sursauts, brindilles et pétards*, éditions Grasset, 2004

Marie Rouanet (1936-) *Année blanche*, Albin Michel, 2003

Jo Ros (-) *Il reste peu de temps*, essai poétique, société des écrivains, 2012

Edmond Rostand (1868-1918) *Cyrano de Bergerac*, Hachette

S

Françoise Sagan (1935-2004) *Bonjour tristesse*, Julliard, 1956

Jean-Paul Sartre (1905-1980) *Les Mains sales*, folio, 1974

Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) *Courrier Sud*, coll. Folio, impression Novoprint, 2017

Georges Schéhadé (1905-1989) *Les Poésies*, édition augmentée de *Le nageur d'un seul amour*, Poésie / Gallimard, 2001

Erich Segal (1937-2010) *Un homme, une femme, un enfant*, nov. 1982

Aco Sopov (1923-1982) *Anthologie personnelle*, poésie traduite du macédonien par Jasmina Sopova, Actes Sud / Editions Unesco, 1994

Jules Supevielle (1884-1960) *Le forçat innocent*, suivi de *Les amis inconnus*, nrf, Poésie / Gallimard, 1969

I

Mère Teresa de Calcutta (1910-1997) *La Joie du don*, Livre de vie, 1979

Léon Tolstoï (1828-1910) *Une paysanne russe*, traduction de Charles Salomon, éd. autrement, 1994

U

V

Vercors (1902-1991) *Le Silence de la mer*, Paris Livre de Poche, 1996

Paul Verlaine (1844-1896) *Poèmes*, bibliothèque Lattès, 1987

Jules Verne (1828-1905) *Une ville flottante*, Hachette, bibliothèque verte, 1943

Marguerite de Vogüé (1920-1996) *Un long jour doré*, L'âge d'homme, 1989

Voix, Poètes et textes de la terre entière réunis par Fanchita Gonzales Batlle, petite collection Maspero, 1977

W

Kenneth White (1936-) *Le Passage extérieur*, traduit de l'anglais par Marie-Claude White, Mercure de France, 2005

Walt Whitman (1819-1892) *Feuilles d'herbes*, Les cahiers rouges, Grasset, 2022

X

Y

Z

Chen Zhen (1955-2000) *Les Entretien*, sous la direction de Jérôme Sans, Les Presses du réel, 2004

Emile Zola (1840-1902) *Au Bonheur des Dames*, Le livre de poche, 1989

Stefan Zweig (1881-1942) *Le Joueur d'échecs*, impression Brodard & Taupin, 2001

Stefan Zweig (1881-1942) *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme*, Livre de poche, 2001

Arbre Deuxième

A

Abécédaire poétique des Alpes-de-Haute-Provence, édité sur l'initiative du Conseil Général des Alpes-de-Haute-Provence et de la bibliothèque Départementale de Prêt dans le cadre du "Printemps des poètes 2001"

Abélard (1079-1142) et Héloïse (1101-1164) *Correspondance*, texte établi et présenté par Paul Zumthor, Bibliothèque médiévale, 1883

Abd al-Rahîm Al-Hawrânî (XIV^e) *Les Femmes et les Rois*, traduit de l'arabe par R. Khawam, L'esprit des péninsules, 2000

Ibrahim Al Koni (1948-) *Poussière d'or*, traduit de l'arabe par Mohamed Saad Eddine El Yamani, Du monde entier, Gallimard, 1998

Jean-Baptiste Del Amo (1981-) *Le Sel*, nrf Gallimard, 2010

Jean Anouilh (1910-1987) *Colombe*, Livre de poche, 1980

Jean Anouilh (1910-1987) *La répétition ou l'amour puni*, éd. La Table Ronde, 1962

Jean Anouilh (1910-1987) *Pauvre Bitos ou le dîner de têtes*, Livre de poche, 1987

Les beaux textes de l'Antiquité, par Maurice Rat, traduit en français, Fernand Nathan éditeur, 1949

Anthologie - La Poésie érotique par Marcel Béalu, Seghers, 1993

Anthologie de la poésie française du XX^e siècle de Paul Claudel à René Char, Edition de Michel Décaudin, Poésie Gallimard, 2000

Colette Audry (1906-1990) *L'Autre planète*, Mayenne, Gallimard, 1972

Nicole Avril (1939-) *La Disgrâce*, France Loisirs, 1981

B

Jean-Christophe Bailly (1949-) *Le Propre du langage, Voyage au pays des noms communs*, Librairie du XX^e siècle, éd. Seuil, 1997

Honoré de Balzac (1799-1850) *Le Chef d'oeuvre inconnu*, GF-Flammarion, 1981

Honoré de Balzac (1799-1850) *La Cousine Bette*, Livre de poche classique, 1963

Honoré de Balzac (1799-1850) *Eugénie Grandet*, Les classiques de la littérature

René Barjavel (1911-1985) *L'Enchanteur*, impression Maury-Eurolivres S. A. Coll. Folio, 1995

Bruno Barth (1943-) *Les Dos ronds ou le retour en esclavage*, Gallimard, 1973

Beaumarchais (1732-1799) *Le Barbier de Séville*, éditeur Delarue, 1878

Joaquim Du Bellay (1522-1560) *Les Regrets, Les Antiquités de Rome*, édition établie par S. De Sacy, Poésie Gallimard, 1988

Antoine Bello (1970-) *Les Eclaireurs*, Gallimard, 2009

Jeanne Benameur (1952 -) *Les Demeurées*, Denoel, 2000

Aloysius Bertrand (1807-1841) *Gaspard de la Nuit*, imprimerie Monégasque à Monaco, édition en tirage limité hors commerce réservée exclusivement aux membres du Club français du livre, 1957

Henri Bosco (1888-1976) *L'Âne culotte*, Gallimard, 1967

Heinrich Böll (1917-1985) *La Grimace*, traduit de l'allemand par S. et G. De Lalène, coll. Points, 1997

Heinrich Böll (1917-1985) *Les enfants des morts*, traduit de l'allemand par S. Et G. De Lalène, coll. Points, 2001

M. Bouchez, *Grammaire allemande*, librairie classique Eugène Belin

Bertold Brecht (1898-1956) *Die Gechäfte des Herrn Julius Caesar*, Rowohlt Tb., 1996

André Breton (1896-1966) *L'Amour fou*, coll. Folio, 1976

André Brink (1935-2015) *Une Saison blanche et sèche*, livre de poche, 1991

Jean de La Bruyère (1645-1696) *Les Caractères*, Le Club des Classiques, éditions Rombaldi, 1968

André Bucher (1946-2022) *Le Cabaret des oiseaux*, Sabine Wespieser éditeur, 2004

C

Albert Camus (1913-1960) *La Peste*, Folio, 1982

Marie Cardinal (1928-2001) *Autrement dit*, éd. Grasset, 1977

Marie Cardinal (1928-2001) *Les Mots pour le dire*, livre de poche, 1990

Marie Cardinal (1928-2001) *Une vie pour deux*, éd. Grasset, 1978

Francis Carco (1886-1958) *Surprenant procès d'un bourreau*, Genève, éditions du milieu du monde, 1943

John Le Carré (1931-2020) *Le Voyageur secret*, livre de poche, 1993

Didier Castino (1966-) *Après le Silence*, éditions Liana Levi, 2015

Blaise Cendrars (1887-1961) *L'Or*, coll. Folio, 2001

Aimé Césaire (1913-2008) *Une Saison au Congo*, Points, 1974

Cervantes (1547-1616) *Nouvelles exemplaires*, précédé de *Une lectrice exemplaire* par José Moure, traduit de l'espagnol par Louis Viardot, éd. P.O.L., 1991

Adelbert von Chamisso (1781-1838) *L'Etrange histoire de Peter Schlemihl*, coll. Les classiques d'aujourd'hui, livre de poche, 1995

Victor Cherbuliez (1829-1899) *La Bête*, librairie Hachette et Cie, Saint Germain, 1887

Colette (1873-1954) *Le Blé en herbe*, éd. J'ai lu, 1975

Colette (1873-1954) *Le Pur et l'impur*, coll. Livre de poche, 1988

Pierre Corneille (1606-1684) *L'illusion comique*, Univers des Lettres Bordas, 1971

Jean Cocteau (1889-1963) *Clair-Obscur*, coll. Livre de poche, 1994

Jean Cocteau (1889-1963) *Les parents terribles*, coll. Folio, 1977

D

Régine Deforges (1935-2014) *Carnets IV Camilo*, Fayard, 1999

Delly ou Jeanne-Marie Petitjean de La Rosière (1875-1947) *L'Héritier des ducs de Sailles*, éditions du dauphin

Denis Diderot (1713-1784) *Jacques le fataliste et son maître*, GF Flammarion, 1970

Denis Diderot (1713-1784) *Le Neveu de Rameau*, GF Flammarion, 1990

Dictionnaire de poche français-allemand, librairie classique de Ch. Fouraut et fils

Dictionnaire latin- français, Hatier, 1976

Dictionnaire des Synonymes, Dictionnaire de poche de la langue française, Larousse, édition 1974

Jean Dutourd (1920-2011) *L'Âme sensible*, Folio, 1985

Edgar Lawrence Doctorow (1931-2015) *La Marche*, traduit de l'anglais par J. Huet et J. P. Carasso, éd. de l'Olivier, 2007

Fédor Dostoïevski (1821-1881) *Crime et châtiment*, traduction de D. Ergaz, coll. Folio classique

Fédor Dostoïevski (1821-1881) *L'Idiot*, traduction de C. G. Arout, réédition, hors commerce réservée aux membres du club français du livre, imprimerie Paul Dupont, 1970

Fédor Dostoïevski (1821-1881) *Le Double*, traduit par Gustave Aucouturier, coll. Folio classique

Maurice Druon (1918-2009) *Les Mémoires de Zeus*, imprimé par Schöler SA à Bienne

Maurice Druon (1918-2009) *La Reine étranglée*, éditions Rencontre Lausanne,

E

Umberto Eco (1932-2016) *Lector in Fabula - Le rôle du lecteur*, biblio essais, Livre de poche, 1990

Paul Eluard (1895-1952) *Poètes d'aujourd'hui* par Louis Parrot et Jean Marcenac, Monographies Seghers, imprimerie Gerard & C°, Verviers, 1972

Alice Thomas Ellis (1932-2005) *Les Oiseaux du ciel*, traduit de l'anglais par Agnès Desarthes, éditions de l'Olivier, 1995

Mihai Eminescu (1850-1889) *Trente poèmes*, version française par Annie Benteoiu, éd. de l'Aire, 1994

Victor Erofeev (1947-) *La Belle de Moscou*, Albin Michel, 1990

F

Madame de La Fayette (1634-1693) *La Princesse de Clèves*, Le livre de poche classique

Elen Ferrante (1943-) *L'Amie prodigieuse*, traduit de l'italien par elsa Damien, folio, 2016

Richard Flanagan (1961-) *Désirer*, traduit de l'anglais par Pierre Furlan, Belfond, 2016

Gustave Flaubert (1821-1880) *Madame Bovary*, bois originaux de renée Lambert-Gerboz, série limitée, aux éditions du Dauphin, 1945

Daniel de Foë (1660-1731) *Robinson Crusoë*, publié par la Librairie Commerciale et Artistique, sous la direction de Michel Redon

Pierre Fontanier (1765-1844) *Les Figures du discours*, impression Oberthur, Champs Flammarion, 1977

Eugène Fromentin (1820-1876) *Dominique*, GF Flammarion

G

Romain Gary (1914-1980) *La Promesse de l'aube*, folio, 1987

Théophile Gautier (1811-1872) *Récits fantastiques*, GF-Flammarion, 1981

Jean Genet (1910-1986) *Les Nègres précédé de Pour jouer les nègres*, L'arbalète, 1987

Paul Géraudy (1885-1983) *Toi et Moi*, impression Emmanuel Grevin & fils, 1948

André Gide (1869-1951) *La Symphonie pastorale*, Le livre de poche, 1966

L'Epopée de Gilgamesh, Le grand homme qui ne voulait pas mourir (env. III^e millénaire av J.-C.) traduit de l'akkadien et présenté par Jean Bottéro, nrf, L'aube des peuples, Gallimard

Jean-Baptiste Giovannoli (-) *Mon baluchon de rêves*, version 2000 enrichie, éd. J. B. G. Marseille, 2000

Bernard Giraudeau (1947-2010) *Les Hommes à terre*, éditions Métailé, 2004

Françoise Giroud (1916-2003) *Cosima la sublime*, Fayard / Plon, 1996

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) *Les Affinités électives*, traduit par Pierre du Colombier, Folio Classique, 1999

Hélène Grémillon (1977-) *Le Confident*, coll. Folio, 2012

H

Stephen Hawking (1942-2018) *Sur les épaules des géants*, les plus grands textes de physique et d'astronomie réunis et commentés, France, Dunod, 2014

Shirley Hazzard (1931-2016) *Le Passage de Vénus*, coll. Du monde entier, Gallimard, 2007

Ernest Hemingway (1899-1961) *L'Adieu aux armes*, Livre de poche, 1948

Histoires à lire, Six nouvelles, Aubin imprimeur, Poitiers, 1999

Anna Hope (1974-) *Le chagrin des vivants*, traduit de l'anglais par Elodie Leplat, Gallimard, 2016

Victor Hugo (1802-1885) *Claude Gueux*, Livre de poche, 2002

I

Ionesco (1909-1994) *Le Roi se meurt*, 1978

Ionesco (1909-1994) *La Cantatrice chauve* suivi de *La Leçon*, Folio, 1990

J

Vladimir Jankélévitch (1903-1985) *Le Je-ne-sais-quoi et le Presque-rien*, Coll. Points Essais, 2000

Alexandre Jollien (1975-) *Eloge de la faiblesse*, Marabout, 2013

Pierre Jean Jouve (1887-1976) *Diadème* suivi de *Mélodrame*, éd. Poésie Gallimard, 1970

K

Kahn Meyer & Schulze, *Realienbuch*, 1912

Frances Parkinson Keyes (1885-1970) *La grande tradition, la fin des grandes familles*, Presses pocket, 1964

Julia Kristeva (1941-) *Etrangers à nous-mêmes*, folio essais, 1991

L

Louise Labé (1524-1666) *Oeuvres poétiques*, édité par le Club français du Livre, 1961

Philippe Lançon (1963-) *Le Lambeau*, folio, 2018

Lautréamont (1846-1870) *Les Chants de Maldoror, oeuvres complètes d'Isidore Ducasse*,
Le Livre de poche, 1963

Dominique Lapierre (1931-2022) et Larry Collins (1929-2005) *Cette Nuit la liberté, le triomphe et la tragédie de Gandhi*, Le livre de poche, 1985

Valéry Larbaud (1881-1957) *Fermina Marquez*, imprimerie nationale, André Sauret éditeur, Paris 1954

Jacques Lacarrière (1925-2005) *Un jardin pour mémoire*, Nil éditions, Paris, 1999

Alain Lefevre (1937-2002) *De Neige et de Sang, poèmes d'amour, poèmes barbares*, coll. Au coeur du monde, L'âge d'homme, 1998

Anne Lenner (-) *L'Âme soeur*, Le dilettante, 2009

Christian Léourier (1948-) *L'Arbre-miroir*, coll. L'âge des étoiles, éd obert Laffont, 1977

M

A. Malet & J. Isaac, *Histoire romaine*, librairie hachette, 1931

Manuscrit original d'une famille, Droits de successions et actes chez le Notaire, Lyon

François Mauriac (1885-1970) *Thérèse Desqueyroux*, Le livre de poche, 1969

Laurent Mauvignier (1967-) *Histoires de la nuit*, collection Double, Les Editions de Minuit, 2020

André Maurois (1885-1967) *Climats*, Le livre de poche, 1968

Marivaux (1688-1763) *Le jeu de l'amour et du hasard*, éditions du chemin bleu, 2005

Guy de Maupassant (1850-1893) *Le Horla suivi de L'héritage*, Librio, 1994

Guy de Maupassant (1850-1893) *Une vie*, coll. Folio, 1989

Robert Merle (1908-2004) *L'Île*, Gallimard

Claude Michelet (1938-2022) *Les Promesses du ciel et de la terre*, livre de poche, 1986

Molière (1622-1673) *L'Avare, le Misanthrope, Le Bourgeois gentilhomme*, Classique français maxi-poche, 1993

Molière (1622-1673) *Le Tartuffe, Don Juan*, Classique Larousse, 1994

Molière (1622-1673) *Les Fourberies de Scapin*, Classique, GF Flammarion, 2009

Xavier de Montépin (1823-1902) *Sa Majesté l'argent*, le livre populaire, Arthème Fayard

Alfred de Musset (1810-1857) *Lorenzaccio* suivi de *Une conspiration en 1537* de George Sand (1804-1876) presse pocket, 1992

Guillaume Musso (1974-) *La vie est un roman*, Le Livre de Poche, 2021

N

Vladimir Nabokov (1899 - 1977) *La Vraie vie de Sebastian Knight*, impression Bussière à Saint-Amand, collection folio, 1992

Gérard de Nerval (1808-1855) *Les Filles du feu*, Grand écrivains choisis par l'académie Goncourt, 1985

Gérard de Nerval (1808-1855) *Sylvie, La Main enchantée*, Saint-Amand, Bibliothèque précieuse, 1956

Le Voyage intérieur de Nerval (1808-1855) édition en tirage limité hors commerce réservée exclusivement aux membres du club français du livre, Presses de N. Fortin et ses fils, 1952

Friedrich Nietzsche (1844 -1900) *Le Livre du philosophe*, traduction par Angèle Kremer-Marietti, GF Flammarion, 1997

Nadine Nivesse (-) *Le Printemps des souvenirs*, collection nous deux, 2004

Pierre Nord (1900-1985) *Un Homme a trahi*, coll. Le masque, librairie des champs élysées, 1947

O

René de Obaldia (1918-2022) *Innocentines*, Les Cahiers Rouges, éd. Grasset, 1991

Hela Ouardi (1973-) *Les Califes maudits, La déchirure*, Albin Michel, 2016

Ovide (43 av. J.-C.-18 ap. J.-C.) *Les Métamorphoses*, texte intégral, édition de Jean-Pierre Néraudau, folio classique, 2021

Mona Ozouf (1931-) *Pour rendre la vie plus légère, les livres, les femmes, les manières*, sous la direction d'Alain Finkielkraut, Stock, 2020

P

Octavio Paz (1914-1998) *Le Feu de chaque jour*, précédé de *Mise au net* et *D'un mot à l'autre*, Poésie / Gallimard, 1990

Marcel Pagnol (1895-1974) *Marius*, Livre de poche, 1974

Marcel Pagnol (1895-1974) *César*, Livre de poche, 1974

Marcel Pagnol (1895-1974) *Fanny*, Livre de poche, 1961

Fernando Pessoa (1888-1935) *Faust*, Christian Bourgeois éditeur, 1990

George Picard (1945-) *L'Hurluberlu ou la philosophie sur un toit*, éd. José Corti, 2012

Anne Philipe (1917-1990) *Les Résonances de l'amour*, Folio, 1986

Edgar Allan Poe (1809-1849) *Histoires extraordinaires*, publié par la Librairie Commerciale et Artistique, sous la direction de Michel Redon, 12 mai 1965

Poètes du XVI^e siècle, texte établi et présenté par Albert-Marie Schmidt, Bibliothèque nrf de la Pléiade, 1953

Abbé Prévost (1697-1763) *Manon Lescaut*, Presses Pocket

Marcel Proust (1871-1922) *Albertine disparue*, Folio, 1980

Q

Elisabeth Quin (1963-) *La Nuit se lève*, éd Grasset, 2018

R

Raharimanana (1967-) *L'Arbre anthropophage*, éditions Joelle Losfeld, 2004

François Rabelais (1494-1553), *Pantagruel Le Quart livre*, ouvrage choisi par Dominique Wapler à l'invention des Amis du club du Livre Sélectionné, tirage limité, exemplaire 427, imprimerie à Saverne

Jean Racine (1639-1699) *Bérénice, Phèdre, Athalie*, Classique français, 1994

Récits tirés du théâtre grec, par Gérard Chandon, Nathan, 1938

Eric Reinhardt (1965-) *L'Amour et les forêts*, Gallimard, 2014

Rivarol (1735-1801) *Les Pensées*, éd. le Cherche Midi éditeur, 1989

Romain Rolland (1866-1944) *L'Âme enchantée*, tome 2, Livre de poche, 1963

Jules Romains (1885-1972) *Knock*, Folio, 1986

Jean Jacques Rousseau (1712-1778) *Les Rêveries du promeneur solitaire*, Univers des Lettres Bordas, 1966

Jean Jacques Rousseau (1712-1778) *Discours sur les sciences et les arts, Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, GF, 1971

S

Sade (1740-1814) *Les Crimes de l'amour*, Presses de l'Union Parisienne d'Imprimeries, 1976

George Sand (1804-1876) *La petite fadette*, grands écrivains choisis par l'académie Goncourt, 1992

Jean-Paul Sartre (1905-1980) *Les Mots*, impression Bussière à Saint-Amand, collection folio, 1988

Paul Scarron (1610-1660) *Le Roman comique*, classiques Larousse

Eric-Emmanuel Schmitt (1960-) *Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran*, Albin Michel, 2001

Michel Schneider (1944-2022) *La Tombée du jour - Schumann*, la librairie du XX^e siècle, collection dirigée par Maurice Olender, éd. Seuil, 1989

Christian Signol (1947-) *Bonheurs d'enfance*, Livre de poche, 2003

Christian Signol (1947-) *Les Noël's blancs*, Livre de poche, 2003

Alexandre Soljénitsyne (1918-2008) *Les Droits de l'écrivain suivi de Discours de Stockholm*, coll. Points, 1972

André Soubiran (1910-1999) *Les Hommes en blanc*, le grand métier; SEGEP, 1951

Stendhal (1783-1842) *La Chartreuse de Parme*, bibliothèque de Cluny

Stendhal (1783-1842) *Vie de Henry Brulard*, édition de Béatrice Didier, folio classique, 2006

Mario Rigoni Stern (1921-2008) *Le Vin de la vie*, traduit de l'italien par Marie-Hélène Angelini, Géménos, La fosse aux Ours GF, 2002

Patrick Süskind (1949-) *Sur l'amour et la mort*, traduit de l'allemand par Bernard Lortholary, éd. Fayard, 2006

I

Christophe Tarkos (1963-2004) *Pan*, P.O.L., 2000

Anton Tchekhov (1860-1904) *Nouvelles*, coll. Le cercle du Bibliophile, Edito-Service SA, Genève

Léon Tolstoï (1828-1910) *Le Père Serge*, traduit du russe par J.-W. Bienstock, coll. Domaine Public, éd. Le Temps qu'il fait, 1992

Ivan Tourguéniev (1818-1883) *Premier amour*, coll. Super éd. G. P. Paris, 1961

Henri Troyat (1911-2007) *Le geste d'Eve et autres nouvelles*, Librio, 1994

La Chanson de Roland (fin XI^e – début XII^e) Classiques Larousse, 1935

Scott Turow (1949-) *Le Silence des héros*, traduti de l'anglais par JC Lattes, 2006

U

Fred Uhlman (1901-1985) *L'Ami retrouvé*, traduit de l'anglais par Léo Lack, folio, 2005

V

Paul Valéry (1871-1945) *L'Idée fixe*, L'avant-scène théâtre, bimensuel n°1216, janv 2007

José Mauro de Vasconcelos (1920-1984) *Mon bel Oranger*, traduction Alice Raillaud, Le livre de poche, 2014

Simone Veil (1927-2017) *Une Vie*, Stock, 2007

Jules Verne (1828-1905) *L'Epave du Cynthia*, Hachette, bibliothèque verte, 1936

Jules Verne (1828-1905) *Voyage au centre de la Terre*, Hachette, bibliothèque verte, 1930

Boris Vian (1920-1959) *L'Ecume des jours*, collection Bibliothèque 10 /18 dirigée par Olivier de Magny, 1961

Alfred de Vigny (1797-1863) *Poèmes antiques et modernes - les Destinées*, Grands écrivains choisis par l'académie Goncourt, 1987

Henri Vincenot (1912-1985) *Les Etoiles de Compostelle*, Folio, 1987

Voltaire (1694-1778) *Candide et autres contes*, éditions Jacques-Petit, 1947

Voltaire (1694-1778) *Zadig, Micromégas, L'ingénu, et autres contes*, Livre de poche classique, 1981

W

Evelyn Waugh (1903-1966) *Le Cher disparu*, livre de poche, 1973

X

Y

Z

Carlos Ruiz Zafon (1964-2020) *L'Ombre du vent*, Le livre de poche, 2009

Paul Zindel (1936-2003) *Les Atomes crochus*, Voies Libres, 1979

Emile Zola (1840-1902) *Thérèse Raquin*, La Bohème, les sillons littéraires, 1992